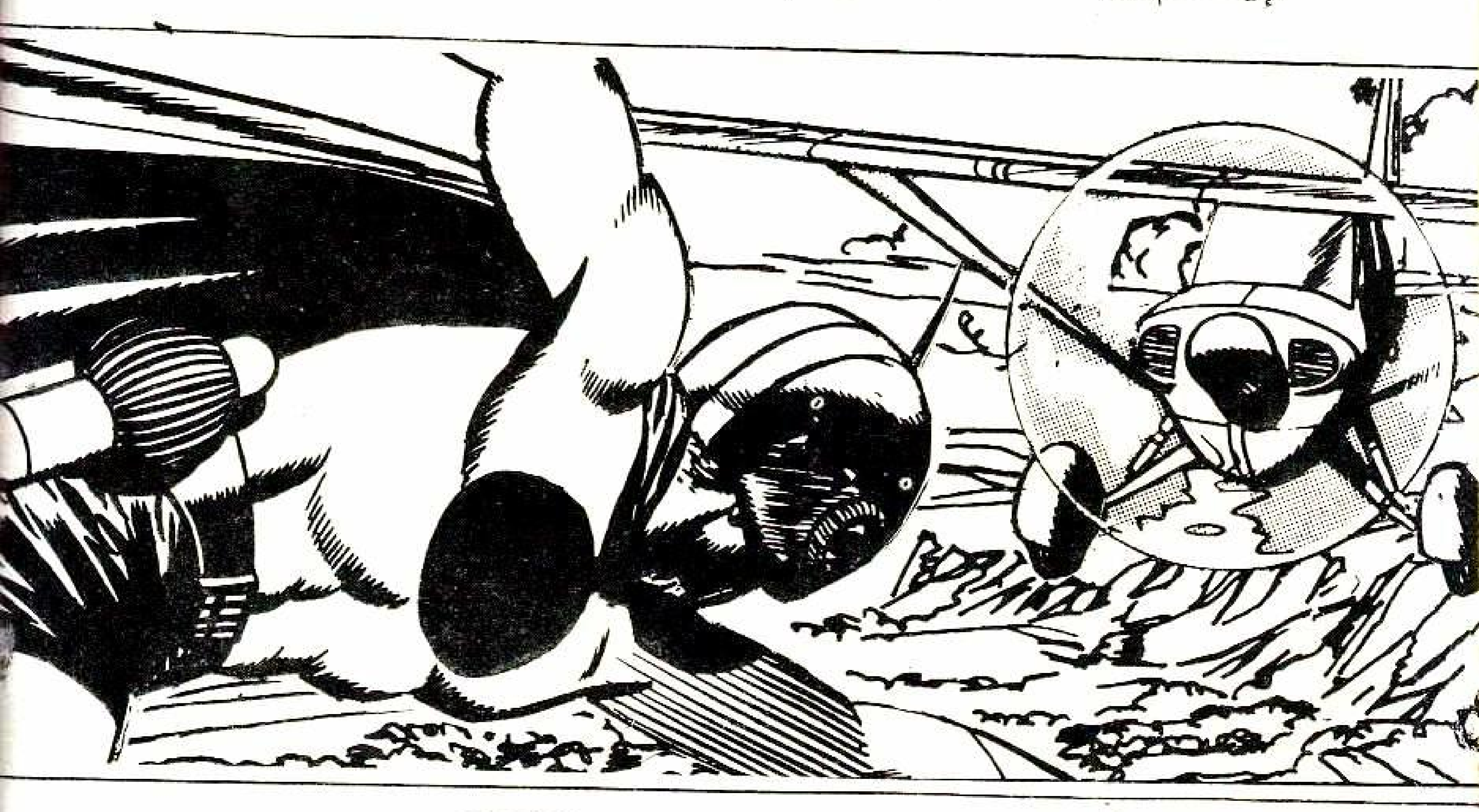

سلسلة الخيال العلمي المصورة
ما وراء الكون
٣١
العنكبوت
ما وراء الكون
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

هذه السلسلة

نوعٌ جديدٌ من الأدب القصصي بدأ ينتشر مُنذ منتصف القرن الحالي . وهُو أدبُ القصص الخيالية العلميّة الذي ما لبث أن دخلَ عالمَ الرّواية المصوّرة فحقّق نجاحًا رائعًا ... ونحن في هذه المؤسّسة حِرصًا منّا على إغناء مكتبة النشء الطالع بكل جديد ومفيد ، ارتأينا أن نُصدر سلسلة مُصوّرة تُعنى بهذا النوع من القصص، علّنا بذلك نفتح آفاقًا فكريّة جديدة أمام الجيل الجديد ...

فإليكُم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون .



الثمن

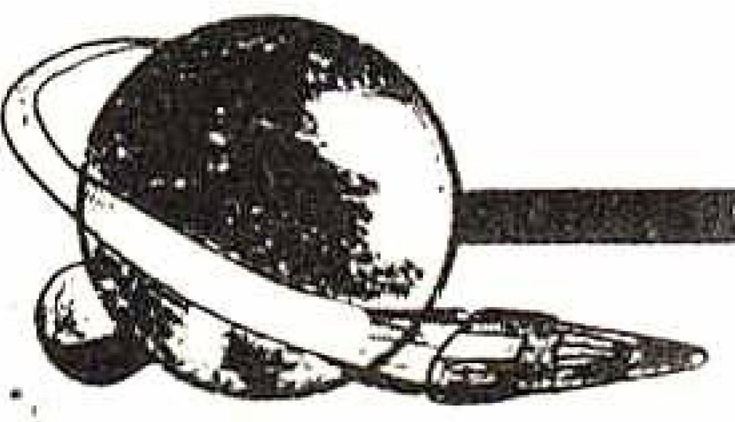
البلد	السعر	العملة
لبنان	٢٠٠	ق.ل.
سورية	٢٠٠	ق.س.
الاردن	٢٠٠	فلس
العراق	٢٥٠	فلسًا
الكويت	٢٥٠	فلسًا
السعوديّة	٤	ريالات
قطر	٤	ريالات
الامارات	٤	دراهم
البحرين	٤٠٠	فلس
عدن	٣٥٠	فلسًا
اليمن	٤	ريالات
مصر	٣٠٠	مليم
مسقط	٤٠٠	بيسه
السودان	٣٠٠	مليم
الجماهيرية الليبية	٢٥٠	درهم
المغرب	٤	دراهم
تونس	٤٠٠	مليم
الجزائر	٤	دنانير
باريس	٤	فرنكات
لندن	١٠	شلنات

ما وراء الكون

تصدر عن
مؤسسة بساط الريح
يشرف عليها
هنري ماثيوس

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا صندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ برقيًا دافاقـ


العنكبوت
النحل
القاتل





تمت سرقة البنك بسرعة وهرب اللصان مع وصول رجال الشرطة

اتجها جنوبا وهما يطلقان النار..

تاك
تاك
تاك

لكن العنكبوت انضم للمطاردة

لا تتوقف عن إطلاق النار!

النحل القاتل

جميع القصص والشخصيات والاحداث في هذه السلسلة خيالية لاتمت الى الواقع بصلة، وكل تشابه بينها وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة....


لقد أيقظني إطلاق النار..
بدونهما لبقيت نائمًا وفاتتني حصتي المدرسية


لقد توقفت الشرطة عن إطلاق النار.. لماذا؟
تاك تاك
لا يهم!


اللعنة.. لقد توقف الشرطيون عن إطلاق النار من أجلي!
أيييي
ها ها!


سأصيب المجرمين من هنا!
لا.. أعط العنكبوت فرصة!
الطوافة أيضًا تبتعد..


لقد هزمنا الشرطة!
لا تكن غبيًا.. هناك أمر ما..


هه؟ هناك شبكة تلتف حول مسدسي!
باف!


الآن فهمت.. إنه العنكبوت!
أنت سريع الفهم.
لكن لمَ لم تترك لزميلك المجال كي يحرز بنفسه؟
أنت مجنون!


أنا هنا لإرشادكما إلى السجن..
تخلص منه!
لا أقدر!


سيرى ماذا سأفعل!


كان الرصاص غزيراً كالمطر
باو
لن يستسلم بسهولة!
باو
في اللحظة الأخيرة.
إنه على جانب السيارة
إنه مزعج.
لكن لا بأس


سأعود الى سطح السيارة.
أنقذتني حاستي السادسة!
لابد أنه هرب!


لم أعد أراه
لمَ لم يهرب..


أنتما ألطف
من مدير
صحيفتي
٥٢
إنه يمزق
غطاء السيارة


أرأيت كم أنا
مشتاق
إليكم..
هه؟ ماذا
تفعل؟


ألاعيك
تشاك

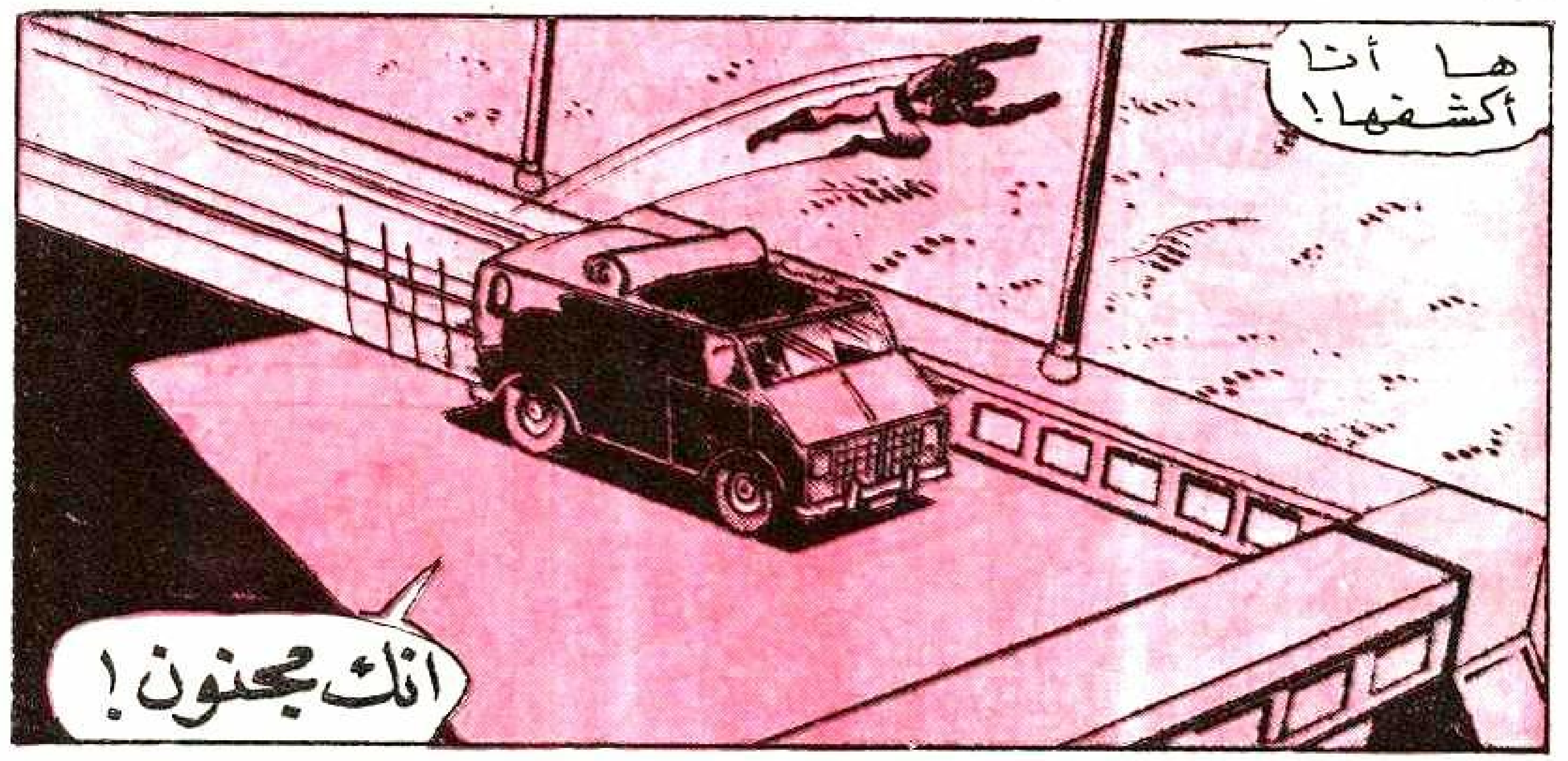

وقد
انتهى
اللعب..
وحان وقت الجد..


حان
وقت صديقك
بلغ المراقبة
بما حدث


والآن دورك يا آلونزو
آه..
حقاً؟


هل تقود السيارة جيداً؟!
نعم، لكنك تحجب الرؤية!


آسف!


ها أنا أكشفها!
انك مجنون!


سأتحطم!


حقاً أعصابك ضعيفة--
تشاب


لست رشيقاً.. أتغرق؟
آه
بـرام
بـلووش


سأنقذك.. لاتخف!
شكراً


لا بـأس
لقد تسليت!
إلى
اللقاء..


هذه هـديـة
لكم من العنكبوت
كيف
قبضت
عليه؟
اوه.. لقد أراد
أن يتعلم السواقة


أسأبقى هنا؟
ما
رأيك
ياسام؟
ربما لو نتركه
هـنـا..
وفيما تباحث الشرطيان
في المـوضوع...

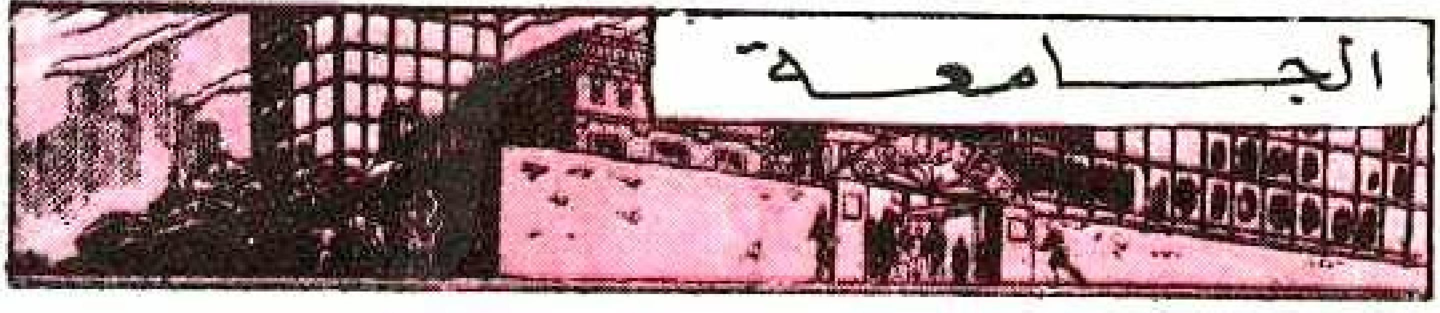

وفي
هذا الوقت
لقد كانت مطاردة شيقة



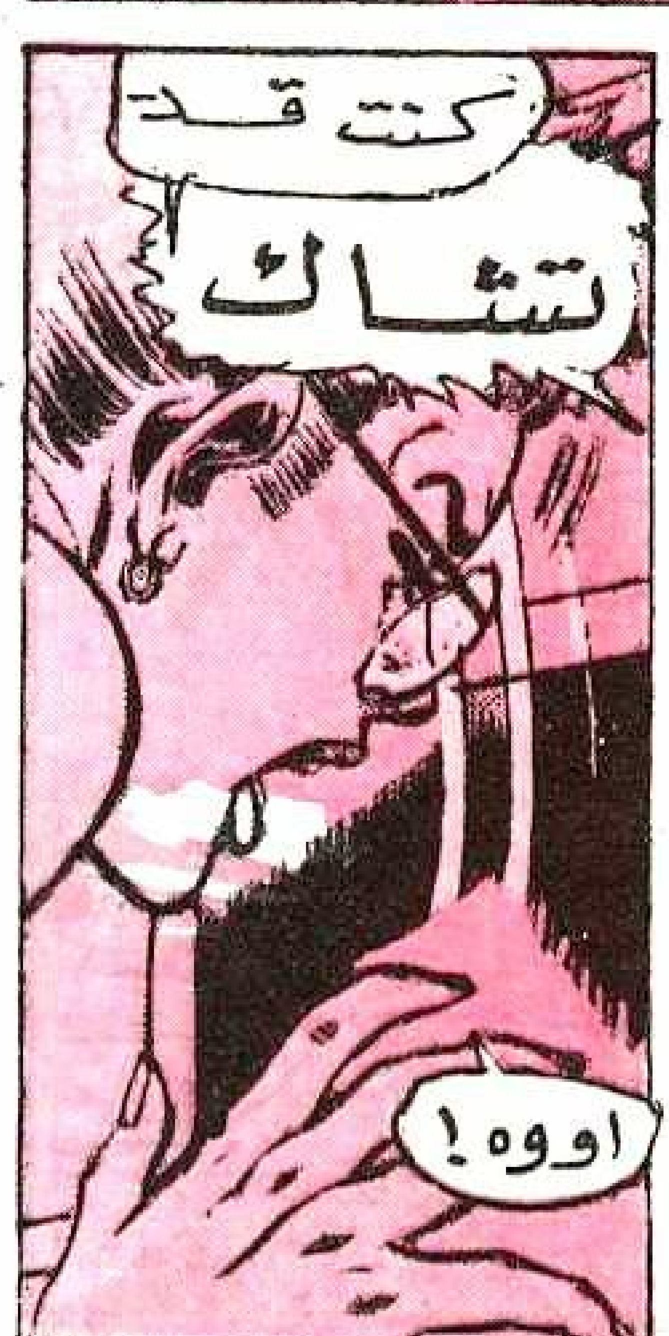

هه؟ أشعر بالحرارة


هل أنا مريض؟
عجيب؟


لمَ العجب.. أنا انسان أمرض كغيري
سأمتطي الباص كي أصل إلى منزلي


الجـــامعـــة


مكتب الدراسات العلمية
أين وضعت ذاك الحذاء


كنت قد
تشاك
اووه!


مرحبا "ديبرا".. سمعت الخبطة من الخارج..
إصطدم رأسي بالطاولة
عمّ كنت تبحثين؟
فردة حذائي.. أنا لا أجدها


أهي حمراء؟
نعم!
ها هي على مكتبك
يا لي من حمقاء!


أريد مقابلة السيد «سلون»
إنه مشغول في المختبر.. سأرشدك إلى مقصورتك!


وها هو زميلك ستيف.. هو أيضاً يعمل كمساعد للسيد سلون..
أهلا باهر


سأحضر الآلة الكاتبة لباهر
أنت جديد هنا..
نعم.. أتيت من مدة..
كي أدرس البيوفيزياء









ورمى ستيف الورقة أمام الشاب
ماذا؟






هل هناك مساعدون آخرون
هناك «مارسي» ملكة الثلج


هناك أيضًا تشانغ.. عبقري
أهلا باهر!


تشانغ! لم أرك منذ..
منذ التنين الأبيض!.


أتذكر.. هاجمني كي يقنعني بالانضمام إلى عصابته...
وكنت أكره العنف ولا أزل


لكنك اتصلت بالعنكبوت فأتى بسرعة..


هيا عند الدكتور سلون..
ربما الدراسة معه ستفيدني!
كي أعرف قوى العنكبوت أكثر..


ومروا أمام الطالب مارتن
إنه لا يحرك ساكنًا..


حاستي السادسة متوترة..


ها هو مختبر سلون..
إنه في الداخل مع مارسي
إنها مساعدته الأساسية
هيا


إنهما يعملان في مشروع سري- لكني أظنه عن ...
الدكتور سلون مختبر


.. النحل !.. إنه حقاً مخلوق ذكي
لكن ما هذه البقايا الغريبة


هذه البقايا وهذا المعطف


كانا في السابق لفريتز فون ماير
وهو كان خبيراً في دراسة النحل واستعماله للحرب


بعد سقوط الرايخ الثالث هرب الى أمريكا الجنوبية وهناك
لقد سقط غبار ذري كثيف هنا..
فحوّل جماعات النحل هذه الى حشرات قاتلة..


لكن حين حاول أن يكوّن جيشًا من تلك الحشرات
هاجمته وقضت عليه..
لكن شخصيته ذابت في النحلات التي هاجمته -


فبقي دماغ فون ماير في جسد مكون من الآف النحلات
وحين وصل إلى البلاد أراد أن يحوّل ملكة النحل الى عملاقة كي تلد له الوف النحلات العملاقة


لكن الرجل النحل كان قد أمر نحلاته بحماية الملكة..


فرماها الأبطال في البحر
ولحقتها النحلات


هذا مرعب!
لكنني سأقوم الآن بدراسة بقايا المشعة


لولا الأبطال لكان نفذ خطته
لم لا تدمر هذه البقايا؟


أريد أن أجد طريقة كي أستفيد من النحل..
لكن سلون لم يلاحظ نحلة صغيرة..


وفي هذا الوقت..
هناك مائدة شاغرة. هيا بنا
اسبقاني إليها..


مرحبا..
أهلاً.. أنت الطالب باهر أليس كذلك؟


إنه يبدو لطيفاً..
هلا لاقيتني في المختبر بعد الغذاء
طبعاً يا دكتور


يجب أن أنتبه أثناء عملي معه كي لا يشك بكوني العنكبوت
أيييي
هه؟
ماذا يحصل؟


النحل!
الدكتور سلون المختبر.


النحل!
انظروا!.. جسمها مليء بعقصات النحل
انقلها الى المستوصف
بخفية تسلل باهر


وفجأة..
النحل! مئات منه تهاجم التلاميذ


سأتحول الى العنكبوت
الأمر خطير!


النحل لايهاجمني .. إنه يظنني حشرة ..


آه .. لقد اكتشف الحقيقة

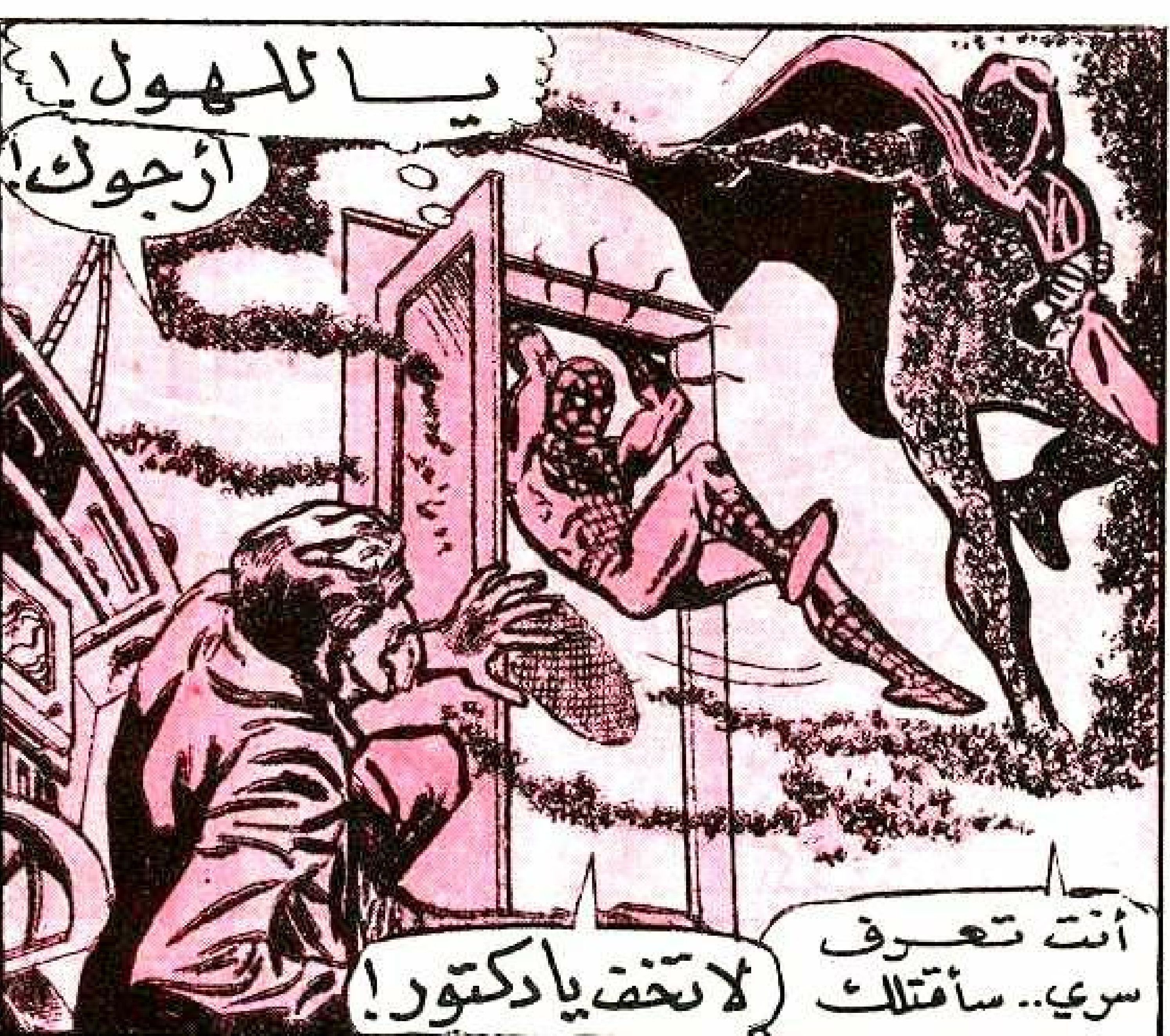

سأتجه الى المختبر
انظروا العنكبوت
لنحاول الخروج بسرعة!
اخلوا المصابين أولاً


كان الجميع يهربون من العقص المؤلم


ما عدا مارتن
أشعر بقوة تتدفق فيّ ..
شعور عظيم!


المختبر
حاستي السادسة متوترة جداً
بـزززت


بـززززت آه
العداء بين العنكبوت والنحل غريزي!



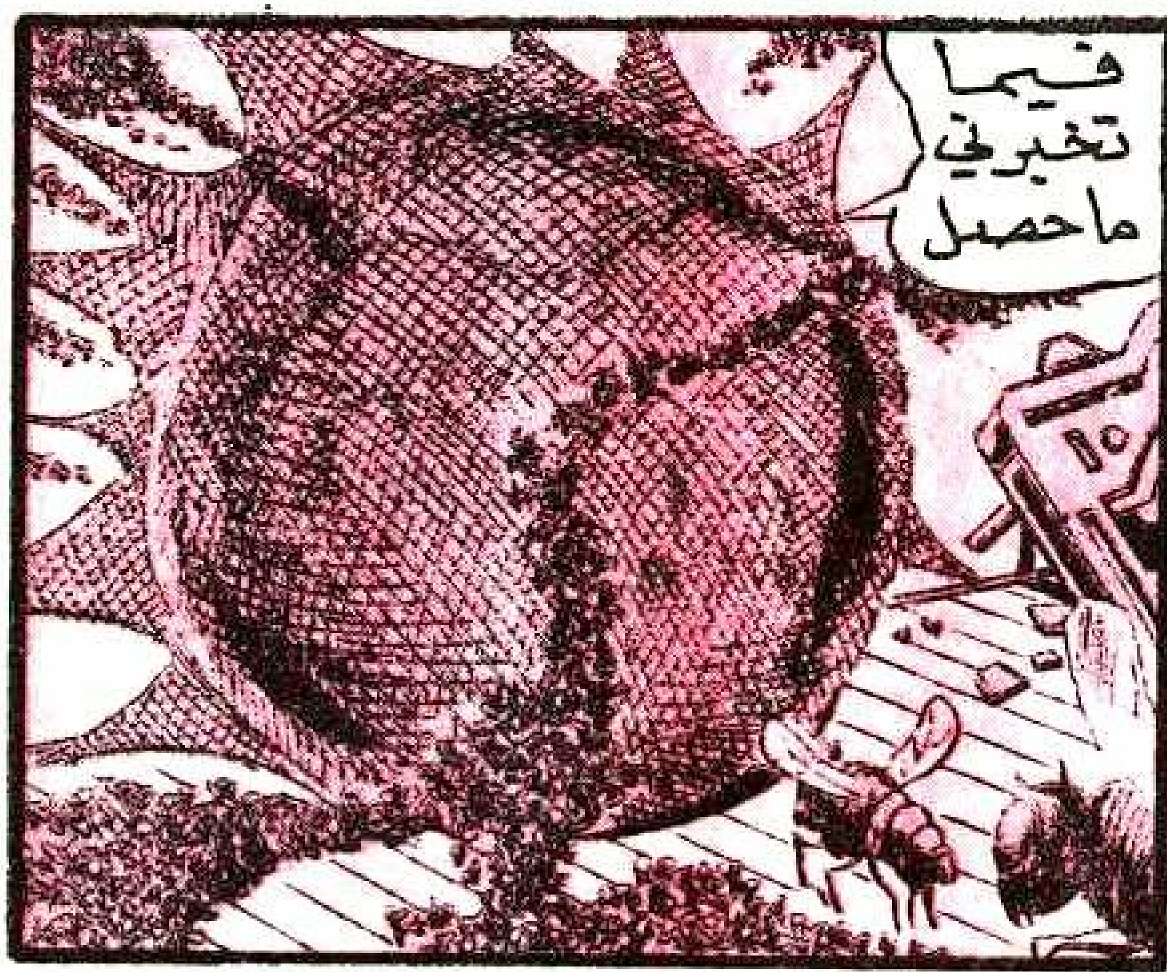
يا للهول!
أرجوك!
أنت تعرف سري.. سأقتلك
لا تخف يا دكتور!



أيها المتطفل ستندم!
أنت تخاطبني يا سيد..؟
لا تمزح يا عنكبوت.. إنه خطير!



سأنسج شبكة واقية حولنا..



فيما تخبرني ماحصل



وأصغى العنكبوت باهتمام..
هكذا!
نعم.. نحلة من بقاياه تعرضت للأشعة
فأعطت بلحظات ملايينا من النحل الشرس كونت بلحظات الرجل النحل



وماذا نفعل الآن؟ نبيع العسل؟
أنت تمزح حتى في أحلك الظروف
لكن الخطر شديد جداً!..









اقتلوه!
النحل.. إنه يحيط بي.. لقد بدأ يخرق بذلتي
سأموت!


حملت النحلات العنكبوت وارتفعت بـه..
أيتها الجميلات.. إقتلوه كي نتابع مهمتنا ونحول ملكة النحل الى ملكة عملاقة.. هاها
ايها اللعين
ابتعدوا بسرعة
لقد سقط على وعاء يحوي مبيداً للحشرات.. لا يمكننا الاقتراب منه!


لكنه لا يهمنا.. فمهمات أكبر بانتظارنا..
يجب أن نؤمن ملجأً آمنا لملكتنا تتمكن فيه من وضع بيوضها بأمان..
يا للسماء.. ما هذا المخلوق؟


ماذا أرى؟
الرجل النحل!


علينا أن نوقفه.. نار!
بلام
باف باف
حمقى رصاصكم لن يؤذيني


آه
الوضع يائس..
شعورهم بالخوف.. أنا أتغذى به..!
كان مارتن يرتجف..


في هذا الوقت استيقظ العنكبوت
الرجل النحل..


يجب أن أوقفه!


اطلاق نار.. أظن الحراس يهاجمونه..
يا إلهي كم أنا دائخ.

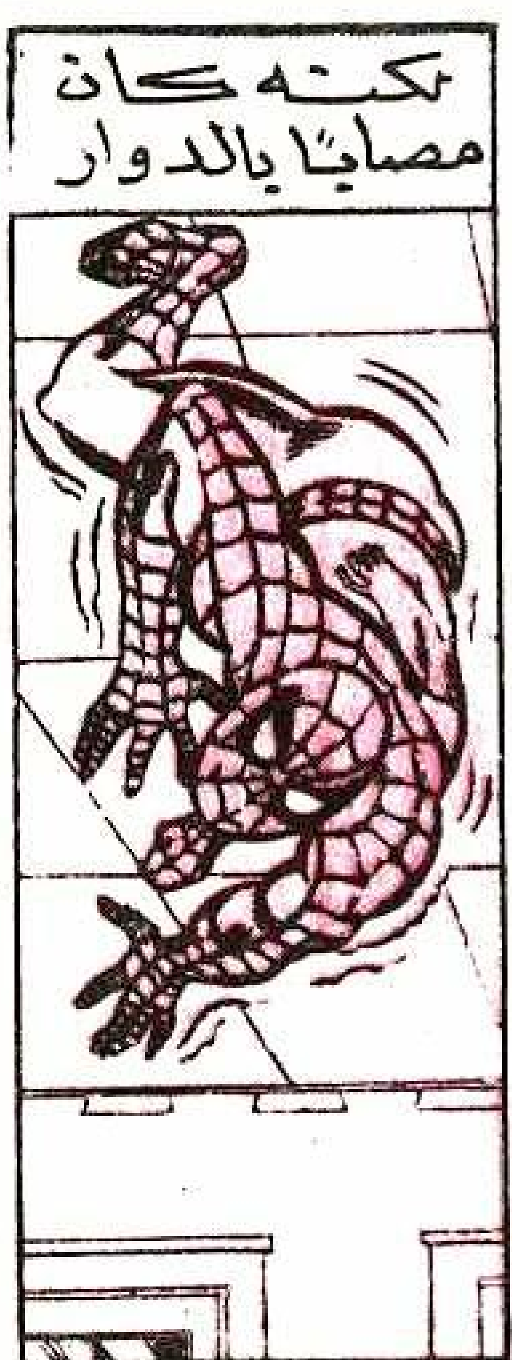

المختبر هادئ.. هيا بنا
لا يجب أن يروني..

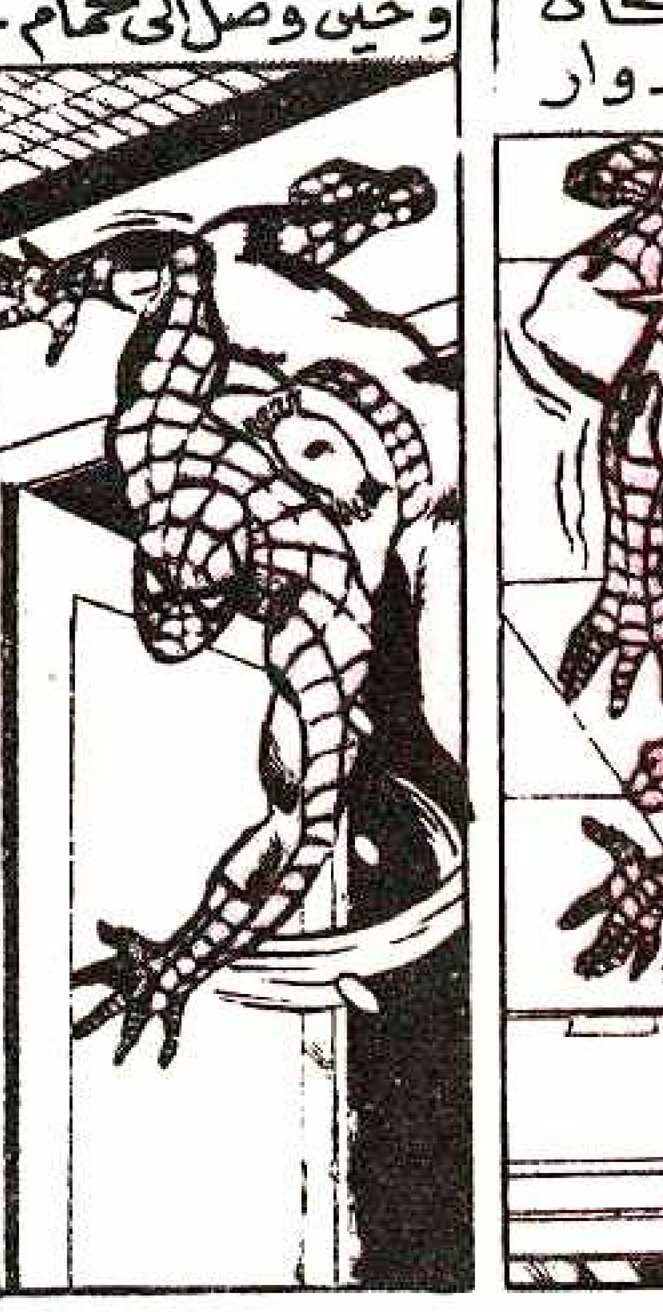

أنا ضعيف.. قد يكشفون شخصيتي ولو لحظة
لابد ان العنكبوت يطارد الرجل النحل الآن


لم أتمكن من إيجاد أي دواء في المختبر الثاني..
كان يدعى فريتز فون ماير. التهم جسده نحل مفترس.. ثم أصبح هذا النحل جسده الجديد
لكن ما هو الرجل النحل يادكتور
أنا المسؤول.. أنا أعدت تكوينه.


وبعد أن قضى عليه بعض الأبطال الخارقين قمت بدراسة بقاياه واثناء ذلك..

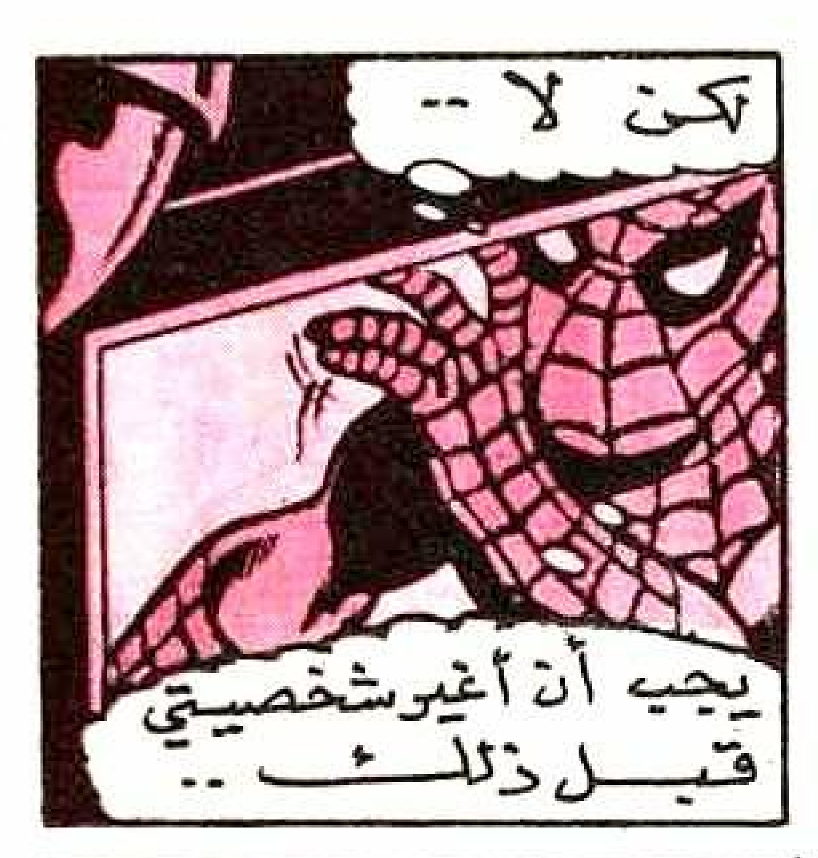

أصابت الأشعة نحلة من بقاياه فتطورت وكونته من جديد
تسلل العنكبوت بهدوء خارجاً..


لكنه كان مصاباً بالدوار

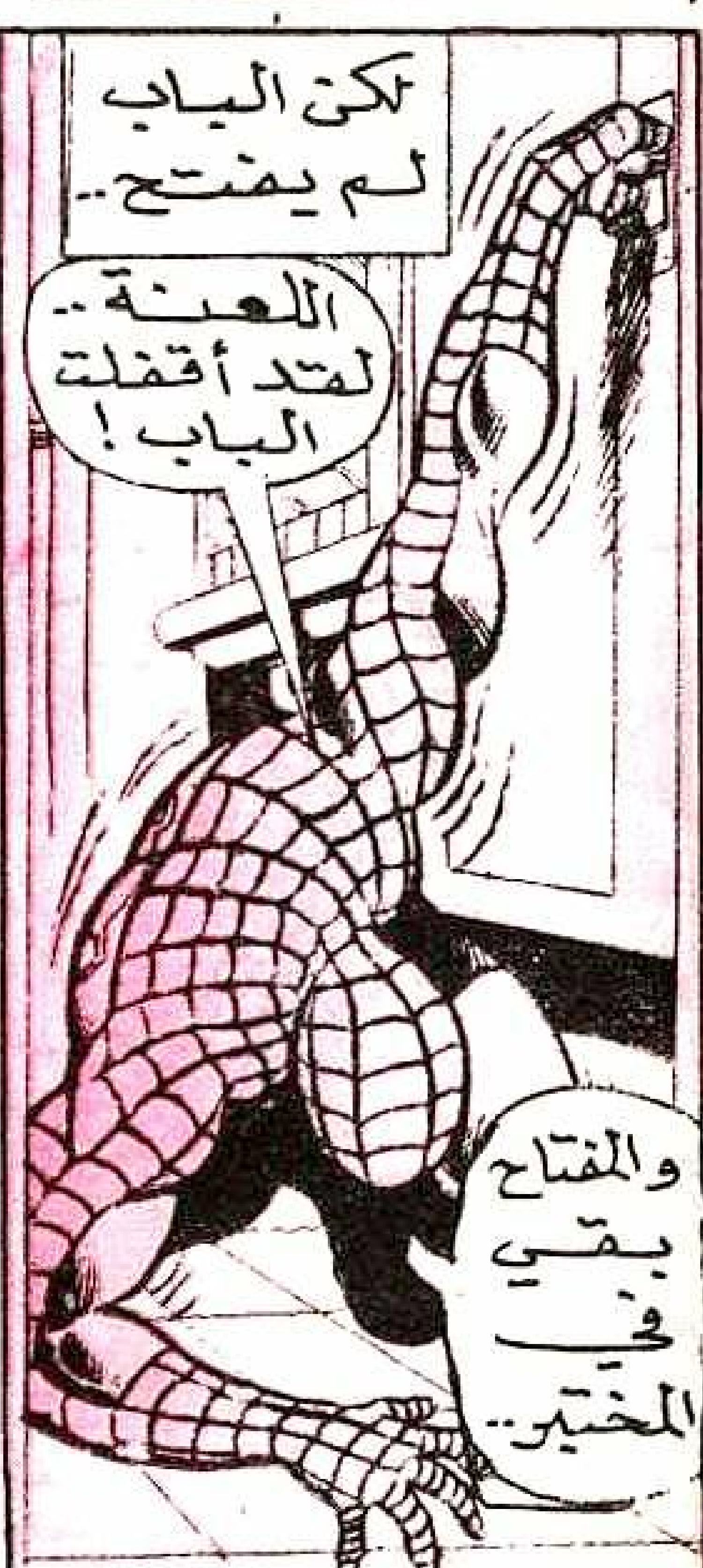

وحين وصل الى الحمام..


آآرغ
كراك


لم أعد قادراً على الوقوف ..
أشعر انني سأفقد الوعي


لكن لا --
يجب أن أغير شخصيتي قبل ذلك ..


امتدت يد العنكبوت الى خزانة ملابس الطالب باهر


لكن الباب لم ينفتح..
اللعنة.. لقد أقفلت الباب!
والمفتاح بقي في المختبر..


يا الهي.. قضي على شخصيتي السرية
يجب أن أفتح هذا الباب..


عضلاتي.. تكاد.. تتمزق..
آه..
ارتجف العنكبوت من شدة الضعف..


ملابسي
بسرعة..


يا إلهي! لا تدعني أنكشف..


آه..


رائع! أخبأت
ملابس العنكبوت
لأغسل
وجهي
كي
أنتعش
قليلاً


آه.. آثار
العقصات
على وجهي
هل سيعرفون
أنني قاتلت
الرجل النحل؟


لا يهم .. أنا دائخ ..


باهو!
ولقد
أصيب
هيا الى
المستوصف..


بعد وقت..
شانغ ستيف
أهلاً بك


الى قسم المعقوصين
هه
لست وحدك.. هناك عشرات ممن أصيبوا بالعقص..


كيف تشعر؟
أنا بخير!
الحمد لله.. لم يشتبهوا بشيء..


حتى الآن لا خسائر بالأرواح..
لكن أين الرجل النحل؟


تعال انظر!
كان المنظر مرعبًا.. قفير ضخم للنحل انتصب في وسط الجامعة..
ملايين الملايين من النحل كانت تقصده..
وكانت الشرطة عاجزة عن فعل أي شيء..


لا بد أن نفعل شيئاً
مثل ماذا؟
لقد حاولت عبثاً الحصول بل طريقة.
نحن علماء.. يجب أن نجد حلاً


قبل الحادث كنت أختبر مبيداً جديداً للحشرات..
وتجاربه الأولى كانت رائعة..
نعم يادكتور


بعد ساعات في مختبر الدكتور سلون..
الآن فهمت.. سقطت على وعاء المبيد فابتعد عني النحل.. مبيد مارسي أنقذ حياتي..
بسرعة.. بسرعة..


توجّب عليهم العمل بسرعة قبل أن يكتمل القفير..
النحل يأتي من كل الجهات..
يجب أن نسرع!


في المختبر
لكني أتساءل.. من سيقدر على الاقتراب من القفير لرشه بالمبيد؟
أظنني الشخص الوحيد القادر على ذلك..


لكن هل سأنجح؟
انتهى إعداد المبيد!
يجب تسليمه للسلطات كي تستعمله..



رجال الشرطة سيموتون قبل بلوغ القفير..
ألن تأتي ياسيد باهر؟ أم هل أنت تشعر بالخوف؟



لا.. دعوا الجيش يقوم بنقل المبيد..



لاوقت لذلك
يجب أن نستعمله نحن..
هيا بنا!
يبدو أن باهر «جريء» جداً!
وخرجوا تاركين باهر لوحده..



ظنوني جباناً.. لم يدروا أنني حريص على حياتهم..
إذ كيف أصبح العنكبوت إذا كنت معهم؟



سأغطس ثيابي في هذا المبيد..
فأنا سأقوم بالمهمة لوحدي

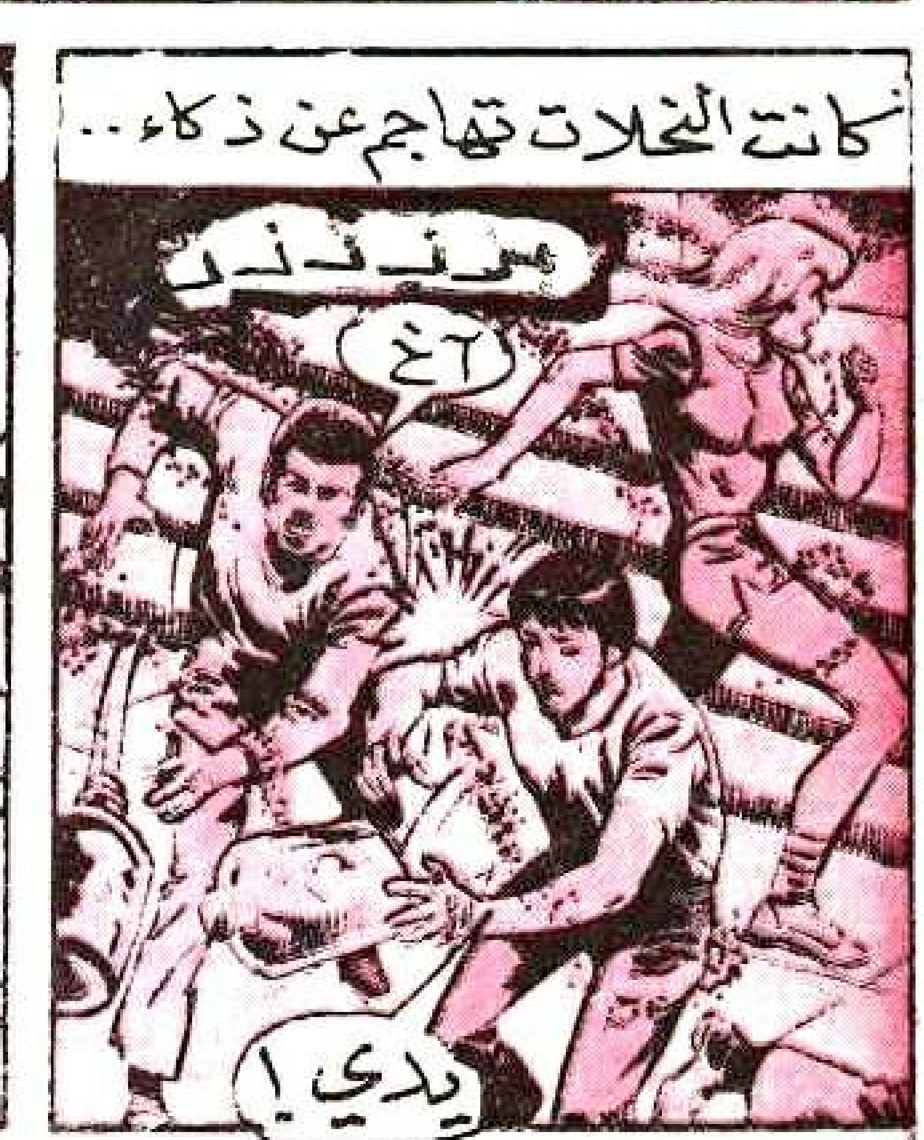

وسأضع بعضه في
خرطوشات حزامي..


وبعد دقائق
وسأقتحم
قفير الموت!


في هذا الوقت..
ابتعدوا
أيها
الشباب
كابتن.. هذا مبيد
للقضاء على النحل
يجب أن
تستعمله الآن


فجأة..
كا.. كا.. كابتن!


النحل
يهاجم!


كانت النحلات تهاجم عن ذكاء..
آخ
يدي!


لقد دمروا
الأوعية..
لقد
شعر
الرجل
النحل
بخطتنا
فوجه
نحلاته علينا
ودون جدوى
حاول الشرطيون..
إيقاف الهجوم..


العنكبوت!
سأجذب انتباه النحل إلي كي ينجو الرفاق ورجال الشرطة


نجحت..
لكن نجحت في ماذا؟!


في الانتحار؟


لكني لا أدري كم سيدوم المفعول!


دخلت..
أنا الآن داخل القفير..
حاستي السادسة تشير إلى وجود حشرة عملاقة..



ملكة النحل!
مرحبا.. هل ترغب في بيع بعض العسل؟
أنت؟ لا زلت حيًا أيها الحشرة؟ إنك حقًا خصم عنيد..
لكن ملكة النحل اصبحت عملاقة.. وقريبًا تبدأ في بيض جيش من النحل العملاق


ها ها
إنك حقاً رجل طموح


لكني مضطر الى إيقافك
بخرطوشاتي المليئة بالمبيد
بشششت!

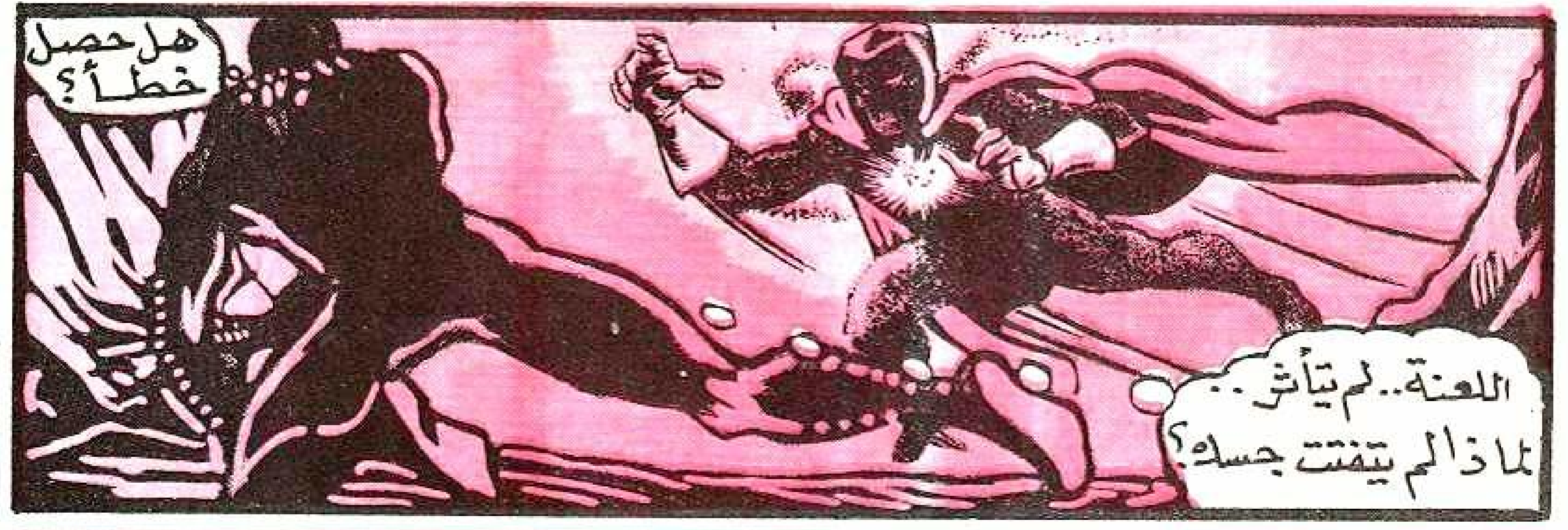

بسرعة انتشر بخار المبيد في القفير..
جنت النحلات وراحت تقاتل بعضها..

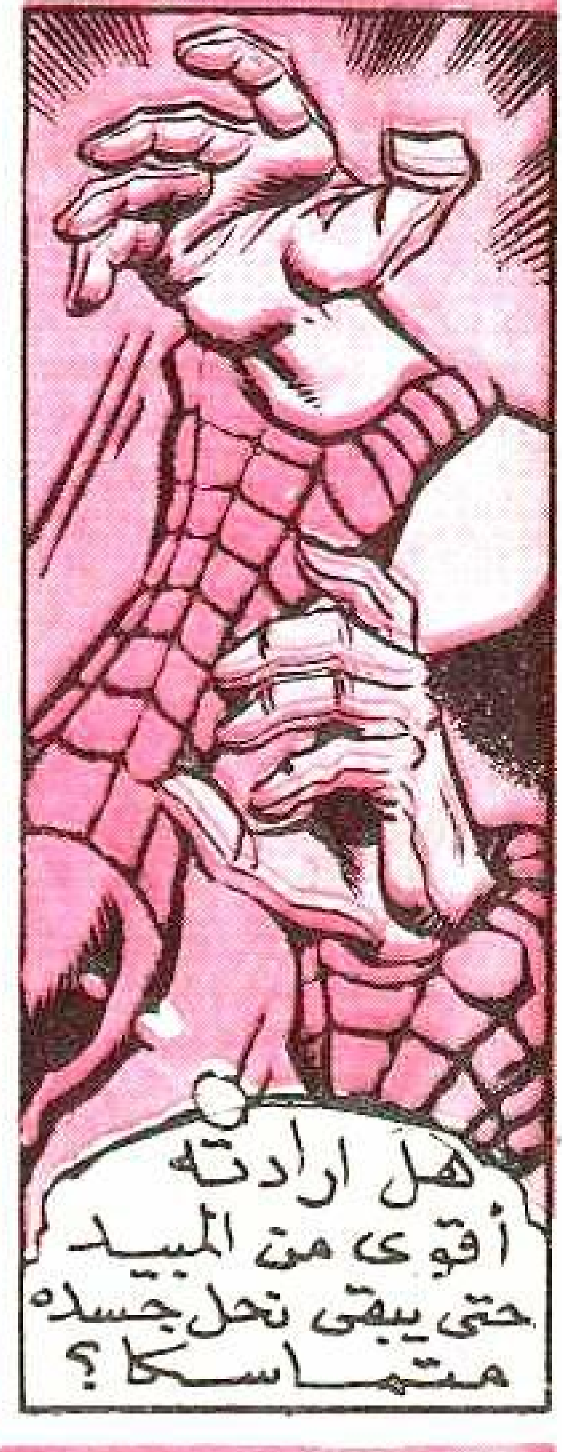

إن النحلات التي تكوّن جسدي تتألم من هذا المبيد.. أي أنا أتألم!
هذا خبر جميل!


وهذا جزاؤك!
آآرغ
أيها اللعين


لقد آلمتني أيها الحشرة التافهة
لقد أطلقت خرطوشة مبيد في جسده
يجب أن يتأثر النحل بها فيتشتت ويفنى الرجل النحل


ستندم على إهانتك لي..
إنه لا يعرف بأمر الخرطوشة


هل حصل
خطأ؟
اللعنة.. لم يتأثر..
لماذا لم يتفتت جسده؟


هل ارادته
أقوى من المبيد
حتى يبقى نحل جسده
متماسكا؟


هل قضي
عليّ؟
يجب أن
أصمد.. قد
تكون مسألة
وقت!
إنك سخيف.. لماذا
تحاول إضاعة الوقت..


يجب أن يعمل المبيد الآن
وإلا انتهيت..
آه.. النحلات تتحدى
إرادتي.. وتترك جسدي
تشاب
فلاب
وأخيرا.. لقد تشبع جسده بالمبيد
فأصبح المهم أقوى من إرادته..





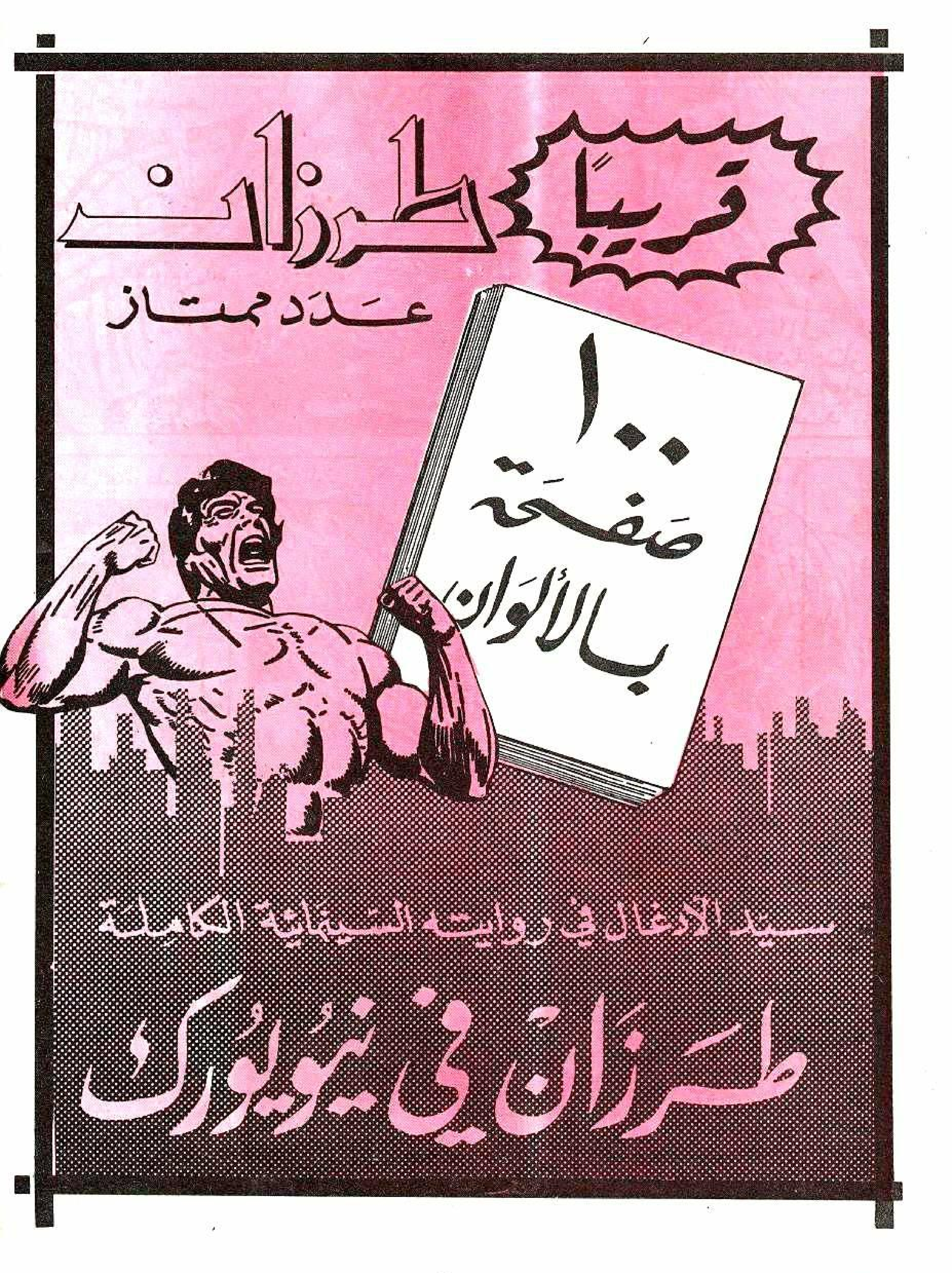
داخل القفير..

كنت أعلم أنني لن أتغلب على ملايين من النحل المفترس..

فاستعملت المبيد كي تجن النحلات وتقضي على بعضها البعض.. إذ لا يفل الحديد غير الحديد!

وداعاً..

تمت


قريباً
طرزان
عدد ممتاز
١٠٠
صفحة
بالألوان
سيد الأدغال في روايته السينمائية الكاملة
طرزان في نيويورك


قريباً
عدد خاص
بالألوان
هالك
المسخ العجيب

مجلّدات

رواد الكون

تصدر عن مؤسسة بساط الريح - ص.ب: ٢٦٦٨ - بيروت